Editorial

Español- Català- English

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.796>

Estimados lectores/as,

Nos complace presentaros el número 25(1) de *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. En este número contamos con seis artículos y diez textos que nos introducen en un laberinto antropológico. Al entrar encontramos un análisis sobre cómo opera la estigmatización y la significación de la musulmanidad (Rodríguez-Reche y Rodríguez-García). Siguiendo el camino nos acercamos a la (re)construcción que hacen los inmigrantes de la cultura brasileña a través de su lengua (Samora). Aparece una bifurcación, por un lado tenemos el análisis sobre los gimnasios de boxeo y su importancia en las prácticas políticas e identitarias (Benvença) y, por otro hay una propuesta clasificatoria de la/s antropología/s del género (Hernández y de Maya). Seguimos de frente para introducirnos en la antropología de Asturias (Fradejas-García y Cerra) por varias vías: la represión franquista sobre las mujeres (Gutiérrez), la encrucijada del traje tradicional (Santoveña), la pala del pan (García), el baile tradicional durante la pandemia (Sauri), el paso de nativa a antropóloga (González) y un obituario (López). Vemos una señal al final de un camino, es una definición de religión (Valdés) que nos adentra en un corredor con tres reseñas (Molina; Del Pozo et al.; Farras et al.) y una noticia de grupos de investigación (Blanco y Ohanian). Esperamos que disfruten de la lectura y se pierdan en el laberinto para salir por la puerta antropológica que deseen.

Comité Editorial

Revista Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia>

Comité editorial, *Editorial*, perifèria 25(1), junio 2020

revistes.uab.cat/periferia

Editorial

Español- Català- English

Benvolguts lectors/es,

Ens complau presentar-vos el número 25(1), de la revista *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. En aquest número comptem amb sis articles i deu textos que ens introdueixen en un laberint antropològic. A l'inici trobem una anàlisi sobre com opera l'estigmatització i la significació de la *musulmanidad* (Rodríguez-Reche i Rodríguez-García). Seguint el camí ens acostem a la (re) construcció que fan els immigrants de la cultura brasilera a través de la seva llengua (Samora). Apareix una bifurcació, d'una banda tenim l'anàlisi sobre els gimnasos de boxa i la seva importància en les pràctiques polítiques i identitàries (Benvenga) i, d'altra hi ha una proposta classificatòria de la/es antropologia/es del gènere (Hernández i de Maya) . Seguim tot recte per introduir-nos en l'antropologia d'Astúries (Fradejas-García i Cerra) per diverses vies: la repressió franquista sobre les dones (Gutiérrez), la cruïlla del vestit tradicional (Santoveña), la pala de el pa (García), el ball tradicional durant la pandèmia (Sauri), el pas de nativa a antropòloga (González) i un obituari (López). Veiem un senyal a el final d'un camí, és una definició de religió (Valdés) que ens endinsa en un corredor amb tres ressenyes (Molina; De el Pou et al.; Farràs et al.). I una notícia de grups de recerca (Blanc i Ohanian). Esperem que gaudiu de la lectura i us perdeu en el laberint per sortir per la porta antropològica que més us agradi.

Comité Editorial

Revista Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia>

Comité editorial, *Editorial*, perifèria 25(1), junio 2020

revistes.uab.cat/periferia

Editorial

Español- Català- English

Dear readers,

We are pleased to introduce the issue 25(1) of *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. In this issue we have six articles and ten texts that introduce us to an anthropological maze. In the entry we have an analysis of how stigmatization and the significance of Muslimness operate (Rodríguez-Reche and Rodríguez-García). Following the path, we approach the cultural (re)construction that Brazilian immigrants perform through their language (Samora). A bifurcation appears, on the one hand we have the analysis of boxing gyms and their importance in political and identity practices (Benvença) and, on the other hand, there is a classification proposal for the anthropology(ies) of gender (Hernández and de Maya). We continue straight ahead to introduce into the anthropology of Asturias (Fradejas-García and Cerra) through various channels: the Francoist repression of women (Gutiérrez), the crossroads of traditional clothing (Santoveña), the shovel of bread (García), the traditional dancing during the pandemic (Sauri), the transition from native to anthropologist (González) and an obituary (López). We see a sign at the end of a road, it is a definition of religion (Valdés) that leads us into a corridor with three reviews (Molina; Del Pozo et al.; Farras et al.) and a news item from research groups (Blanco y Ohanian). We hope you enjoy reading and get lost in the maze to exit through the anthropological door of your choice.

Editorial Committee

Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia>