perifèria

Número 13, desembre 2010

revistes.uab.cat/periferia**Editorial***Español – Català - English*DOI: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/periferia.558>

Estimados lectores,

El "Projecte Entrevistes" concluye en este número de Periferia su primera serie de diálogos con personalidades destacadas de nuestro ámbito académico. Y lo hace con un broche final: la entrevista con Claudi Esteva Fabregat, la cual nos permite conocer la trayectoria académica de la Antropología en México, Madrid y Barcelona. Ha sido en estos tres escenarios donde Esteva Fabregat ha puesto en marcha una tradición de formación e investigación que ha marcado a varias generaciones de antropólogos/as.

Agradecemos pues al equipo de "Projecte Entrevistes" su trabajo ejemplar, el cual ha aportado un valor importante a Periferia en los últimos números. Esperamos con interés la siguiente serie de entrevistas.

Los cuatro artículos que completan el contenido de este número, y que presentan focos de estudio muy divergentes, tienen en común el replanteamiento de conceptos teóricos ante el análisis y la experiencia etnográfica actuales. Guillaume Dumont reflexiona sobre la teoría antropológica del espacio y del paisaje, a través de un trabajo de campo multi-situado sobre la práctica deportiva de la escalada; Irene Gallego hace una lectura de los distintos discursos sobre la autenticidad, desde su estudio sobre la World Music en Barcelona; Flávio Ferreira analiza las dimensiones de las religiones afro-brasileñas y, específicamente sobre la *umbanda*, en su proceso de transnacionalización en Portugal; y Richard Pfeilstetter plantea una reconceptualización del territorio para superar las delimitaciones basadas en los aspectos culturales o geográficos-administrativos basándose en Luhmann y Bordieu.

Queremos concluir destacando las iniciativas que se recogen en nuestra sección de *Convocatorias*. Por un lado, el esperado Congreso de Antropología, convocado por la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (F.A.A.E.E.), que tendrá lugar el próximo septiembre. Por otro, dos invitaciones de interés que dan cuenta de los nuevos márgenes de acción en los que nos movemos en la actualidad como antropólogos/as: ART/E/FACT, para promover conexiones entre profesionales del arte y la antropología; y Wopelanda, un blog cooperativo donde la gente de Burkina Faso dan cuenta de su propia cultura.

Comité Editorial**Revista Perifèria**<http://revistes.uab.cat/periferia>

perifèria

Número 13, desembre 2010

revistes.uab.cat/periferia

Benvolguts lectors, benvolgudes lectores,

El "Projecte Entrevistes" conclou en aquest número de Perifèria la seva primera sèrie de diàlegs amb personalitats destacades del nostre àmbit acadèmic. I ho fa amb un fermall final: l'entrevista amb Claudi Esteva Fabregat, que ens permet conèixer la trajectòria acadèmica de l'Antropologia a Mèxic, Madrid i Barcelona. Ha estat en aquests tres escenaris on Esteva Fabregat ha posat en marxa una tradició de formació i investigació que ha marcat a diverses generacions d'antropòlegs / es.

Agraïm doncs a l'equip de "Projecte Entrevistes" el seu treball exemplar, el qual ha aportat un valor important a Perifèria en els darrers números. Esperem amb interès la següent sèrie d'entrevistes.

Els quatre articles que completen el contingut d'aquest número, i que presenten focus d'estudi molt divergents, tenen en comú el replantejament de conceptes teòrics davant l'anàlisi i l'experiència etnogràfica actuals. Guillaume Dumont reflexiona sobre la teoria antropològica de l'espai i del paisatge, a través d'un treball de camp multi-situat sobre la pràctica esportiva de l'escalada; Irene Gallego fa una lectura dels diferents discursos sobre l'autenticitat, des del seu estudi sobre la World Music a Barcelona; Flávio Ferreira analitza les dimensions de les religions afro-brasileres i, específicament sobre la *umbanda*, en el seu procés de transnacionalització a Portugal, i Richard Pfeilstetter planteja una reconceptualització del territori per superar les delimitacions basades en els aspectes culturals o geogràfics- administratius basant-se en Luhmann i Bourdieu.

Volem concloure destacant les iniciatives que es recullen a la nostra secció de *Convocatòries*. D'una banda, l'esperat Congrés d'Antropologia, convocat per la Federació d'Associacions d'Antropologia de l'Estat Espanyol (FAAEE), que tindrà lloc el proper setembre. De l'altra, dues invitacions d'interès que donen compte dels nous marges d'acció en què ens movem en l'actualitat com antropòlegs / es: ART / E / FACT, per promoure connexions entre professionals de l'art i l'antropologia, i Wopelanda, un bloc cooperatiu on la gent de Burkina Faso donen compte de la seva pròpia cultura.

Comité Editorial**Revista Perifèria**<http://revistes.uab.cat/periferia>

perifèria

Número 13, desembre 2010

revistes.uab.cat/periferia

Dear readers,

The "Entrevistes Project" concludes in this issue of *Periferia* its first series of dialogues with prominent personalities from our Academy. And it does so with a grand finale: an interview with Claudi Esteva Fabregat, which allows us to know the academic career of Anthropology in Mexico, Madrid and Barcelona. It was in these three scenarios where Esteva Fabregat has launched a training and research tradition that has marked several generations of anthropologists.

We thank the "Entrevistes Project" team for exemplary work, which has provided significant value to *Periferia* in the last number. We look forward to the next round of interviews.

The four items that complement the content of this number, and their widely divergent foci of study share the rethinking of theoretical concepts to analyze and present the ethnographic experience. Guillaume Dumont ponders the anthropological theory of space and landscape, through a multi-field work placed on the sport of climbing, Irene Gallego gives a reading of the different discourses about authenticity, from his study of the World Music in Barcelona, Flávio Ferreira discusses the dimensions of the Afro-Brazilian religions, and specifically about *umbanda*, in the process of transnationalization in Portugal, and proposes a reconceptualization of Richard Pfeilstetter territory to overcome the boundaries based on cultural or geographic-administrative building on Luhmann and Bourdieu.

We conclude by highlighting the initiatives included in our *Announcements* section. On the one hand, the expected Congress of Anthropology, organized by the Federation of Anthropology of the Spanish State (FAAE) to be held next September. In addition, two invitations interest realize the new scope of action in which we operate today as anthropologists / as: ART / E / FACT to promote connections between art professionals and anthropology, and Wopelanda a collaborative blog where people of Burkina Faso realize their own culture.

Comité Editorial**Revista Perifèria**<http://revistes.uab.cat/periferia>