



Nota de l'editora

Editor's note

Emilee Moore
Universitat Autònoma de Barcelona



NOTA DE L'EDITORIA

Us presentem un nou número de BJTLLL. El número inclou sis articles. Comença amb una contribució de Javier Matos Palacios i José Soto Vázquez, “Explorando Patrones de Publicación en Revistas Académicas de Educación Lingüística: un Análisis Estadístico con Especial Atención a la Revista Bellaterra Journal”. A continuació, Miaomiao Zhang presenta “An exploration of linguistic mediation activities in repair sequences: The case of a plurilingual youth participant in an after-school digital storytelling project”. El tercer article és de Beatriz Chaves-Yuste, qui escriu sobre “Metodologías activas para el tratamiento de errores gramaticales en el aula de ILE”. Villar Arellano-Yanguas presenta a continuació “Literatura infantil y realidad aumentada. Una revisión sistemática”. El número també inclou també un article de Alicia de la Peña Portero, “Escritura y evaluación colaborativas en la universidad: percepción del alumnado”. Finalment, Natalia De Luca escriu sobre “Intercambios virtuales en formación docente. Estado del arte y desafíos para la enseñanza de la lengua”.

EDITOR'S NOTE

We present a new issue of BJTLLL. The issue includes six articles. It begins with a contribution by Javier Matos Palacios and José Soto Vázquez, “Explorando

Patrones de Publicación en Revistas Académicas de Educación Lingüística: un Análisis Estadístico con Especial Atención a la Revista *Bellaterra Journal*". Miaomiao Zhang then presents "An exploration of linguistic mediation activities in repair sequences: The case of a plurilingual youth participant in an after-school digital storytelling project". The third article is by Beatriz Chaves-Yuste, who writes on "Metodologías activas para el tratamiento de errores gramaticales en el aula de ILE". Villar Arellano-Yanguas then presents "Literatura infantil y realidad aumentada. Una revisión sistemática". The issue also includes an article by Alicia de la Peña Portero, "Escritura y evaluación colaborativas en la universidad: percepción del alumnado". Finally, Natalia De Luca writes on "Intercambios virtuales en formación docente. Estado del arte y desafíos para la enseñanza de la lengua".

NOTA DE LA EDITORA

Presentamos un nuevo número de BJTLLL. El número incluye seis artículos. Comienza con una contribución de Javier Matos Palacios y José Soto Vázquez, "Explorando Patrones de Publicación en Revistas Académicas de Educación Lingüística: un Análisis Estadístico con Especial Atención a la Revista *Bellaterra Journal*". Miaomiao Zhang presenta a continuación "An exploration of linguistic mediation activities in repair sequences: The case of a plurilingual youth participant in an after-school digital storytelling project". El tercer artículo es de Beatriz Chaves-Yuste, quien escribe sobre "Metodologías activas para el tratamiento de errores gramaticales en el aula de ILE". El cuarto artículo es de Villar Arellano-Yanguas, con el título "Literatura infantil y realidad aumentada. Una revisión sistemática". El número también incluye un artículo de Alicia de la Peña Portero, "Escritura y evaluación colaborativas en la universidad: percepción del alumnado". Finalmente, Natalia De Luca escribe sobre "Intercambios virtuales en formación docente. Estado del arte y desafíos para la enseñanza de la lengua".

LETTRE DE L'EDITRICE

Nous présentons un nouveau numéro de BJTLLL. Le numéro comprend six articles. Il commence par une contribution de Javier Matos Palacios et José Soto Vázquez, « Explorando Patrones de Publicación en Revistas Académicas de Educación Lingüística: un Análisis Estadístico con Especial Atención a la Revista *Bellaterra Journal* ». Miaomiao Zhang présente ensuite « An exploration of linguistic mediation activities in repair sequences: The case of a plurilingual youth participant in an after-school digital storytelling Project ». Le troisième article est de Beatriz Chaves-Yuste, qui écrit sur les « Metodologías activas para el tratamiento de

errores gramaticales en el aula de ILE ». Le quatrième article est de Villar Arellano-Yanguas, avec le titre « Literatura infantil y realidad aumentada. Una revisión sistemática ». Le numéro comprend également un article d'Alicia de la Peña Portero, « Escritura y evaluación colaborativas en la universidad : percepción del alumnado ». Enfin, Natalia De Luca écrit sur « Intercambios virtuales en formación docente. Estado del arte y desafíos para la enseñanza de la lengua ».



EMILEE MOORE

Emilee Moore holds a Serra Húnter fellowship as researcher and lecturer in the Department of Language, Literature and Social Science Education at the Universitat Autònoma de Barcelona. Co-editor of *Bellaterra Journal of Teaching and Learning Language & Literature*.

emilee.moore@uab.cat
<https://orcid.org/0000-0003-0112-4251>



Moore, E. (2023). Nota de l'editora. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 16(4), e1331. <https://doi.org/10.5565/rev/jtl3.1331>