

---

# ENRAH

---

QUADERNS

# H

---

# ONAR

---

F I L O S O F I A

47

Pensament oriental i ciències cognitives  
Pensamiento oriental y ciencias cognitivas  
Eastern Thought and Cognitive Sciences

David Casacuberta Sevilla (coord.)

---

<b>Directora</b>	<b>Redacció</b>
Marta Tafalla (UAB)	Universitat Autònoma de Barcelona Departament de Filosofia 08193 Bellaterra (Barcelona). Spain Tel.: 93 581 16 18. Fax: 93 581 20 01 Revista.Enrahonar@uab.cat
<b>Consell de redacció</b>	<b>Subscripció i administració</b>
Victoria Camps Cervera (UAB)	Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions 08193 Bellaterra (Barcelona). Spain Tel.: 93 581 10 22. Fax: 93 581 32 39 sp@uab.cat
Anna Estany Profitós (UAB)	
Víctor Gómez Pin (UAB)	<b>Intercanvi</b>
Carl Hoefer (UAB)	Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Biblioteques Secció d'Intercanvi de Publicacions 08193 Bellaterra (Barcelona). Spain Tel.: 93 581 11 93. Fax: 93 581 32 19 sb.intercanvi@uab.cat
David Jou Mirabent (UAB)	
Joan-Carles Mèlich Sangrà (UAB)	<b>Composició</b>
Jaume Mensa (UAB)	Vilanrosa
Àngel Puyol (UAB)	<b>Edició i impressió</b>
Daniel Quesada Casajuana (UAB)	Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions 08193 Bellaterra (Barcelona). Spain Tel.: 93 581 21 31. Fax: 93 581 32 39 sp@uab.cat <a href="http://www.uab.cat/publicacions">www.uab.cat/publicacions</a>
Josep M. Terricabres Noguera (UdG)	
Gerard Vilar (UAB)	ISSN 0211-402X Dipòsit legal: B. 13.550-1981
<b>Consell editorial</b>	Impress a Espanya. Printed in Spain Imprès en paper ecològic
Paula Casal (ICREA, Universitat Pompeu Fabra)	
Jordi Cat (University of Indiana)	
Alexander García-Düttmann (University of London)	
María Herrera	
(Universidad Nacional Autónoma de México)	
Cristina Lafont (Northwestern University)	
Christoph Menke (Goethe-Universität Frankfurt)	
Carlos Moya (Universidad de Valencia)	
Julián Pacho (Universidad del País Vasco)	
Carlos Pereda	
(Universidad Nacional Autónoma de México)	
Francisco Pérez Carrero (Universidad de Murcia)	
Manuel Pérez Otero (Universidad de Barcelona)	
Mauricio Suárez	
(Universidad Complutense de Madrid)	
Carlos Thiebaut (Universidad Carlos III)	
<b>Secretari</b>	
David Hernández Abajo (UAB)	

---

ENRAHONAR. QUADERNS DE FILOSOFIA és una revista acadèmica editada pel Departament de Filosofia de la Universitat Autònoma de Barcelona. Va ser fundada l'any 1981 com un mitjà de difusió d'idees i debats en filosofia i altres disciplines properes. Ha estat dirigida successivament per Josep Calsamiglia, Josep Montserrat Torrents, Victoria Camps i Gerard Vilar, i actualment la dirigeix Marta Tafalla. Publica articles científics originals i també crítiques de llibres. Publica majoritàriament en català, castellà i anglès, però també en altres llengües romàniques. ENRAHONAR combina la difusió de la filosofia catalana amb l'interès per les discussions filosòfiques actuals en altres llengües i cultures.

ENRAHONAR. QUADERNS DE FILOSOFIA té una periodicitat semestral, primavera i tardor.

Les opinions expressades en articles, notes, informacions, ressenyes i treballs publicats a ENRAHONAR són d'exclusiva responsabilitat dels seus autors.

L'acceptació d'articles es regeix pel sistema de censors. Al final del volum es poden consultar les normes del procés de selecció i les instruccions per als autors.

#### Bases de dades en què ENRAHONAR està referenciada

- The Philosopher's Index
- Índice Español de Ciencias Sociales y Humanidades (ISOC-CSIC)
- Répertoire Bibliographique de la Philosophie
- Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO)
- Latindex
- Dialnet (Unirioja)

ENRAHONAR es publica sota el sistema de llicències Creative Commons segons la modalitat:



Reconeixement - NoComercial (by-nc): Es permet la generació d'obres derivades sempre que no se'n faci un ús comercial. Tampoc es pot utilitzar l'obra original amb finalitats comercials.

**ENRAHONAR**  
QUADERNS DE FILOSOFIA

Núm. 47, 2011, ISSN 0211-402X  
<http://ddd.uab.cat/record/17>

Pensament oriental i ciències cognitives  
Pensamiento oriental y ciencias cognitivas  
Eastern Thought and Cognitive Sciences

**Casacuberta Sevilla, David.** Presentació.

**Puente, Iker.** Filosofía oriental y ciencias cognitivas: una introducción.

**Federman, Asaf.** What Buddhism Taught Cognitive Science about Self, Mind and Brain.

**Rodríguez Bornetxea, Fernando; Alvear Morón, David; Arrebola Gil, Antonio.** ¿Construcción de la realidad o surgimiento condicionado?: de la psicoterapia científica a la atención responsable.

**Laumakis, Stephen J.** Eastern and Western contributions to «contemplative science».

**Redondo Orta, Iván.** Ciencias cognitivas y taichi.

**Pozuelos López, Joan Paul; Montano Pellegrini, Andrés.** Effective Emotional Regulation: Bridging Cognitive Science and Buddhist Perspective.

**Vallverdú, Jordi.** The Eastern Construction of the Artificial Mind.

**Ruiz Santos, Paul.** La psicología naturalizada como herramienta neurofilosófica y neuroepistemológica para el estudio del vínculo entre la mente y el cerebro. El ejemplo de las neurociencias y la filosofía oriental.

**Soeiro, Diana.** «Know thyself»: Mind, body and ethics. Japanese archery (*Kyudo*) and the philosophy of Gilles Deleuze.

#### Notes

**Hanson, Rick.** The Mind, the Brain, and God.

**Casacuberta, David.** Reencuentros más allá de las etiquetas.

**Bonfill, Aleix.** Orient com a sutura.

**Roca Jusmet, Luis.** Budismo zen, psicoanálisis y filosofía. Un encuentro desde la ética.

#### Ressenyes

**Redondo Orta, Juan.** *The Really Hard Problem: Meaning in a Material World*, d'Owen Flanagan.

**Roca, Lluís.** *Las transformaciones silenciosas*, de François Julien.

**Vallverdú, Jordi.** *The Buddha in the Robot. A Robot Engineer's Thoughts on Science and Religion*, de Masahiro Mori.

**Arnau Soler, Èric.** *Mind in Life* d'Evan Thompson.

## Sumari

Enrahonar. Quaderns de Filosofia  
Núm. 47, p. 1-266, 2011, ISSN 0211-402X  
Les paraules clau són en llenguatge lliure  
<http://ddd.uab.cat/record/17>

### Pensament oriental i ciències cognitives Pensamiento oriental y ciencias cognitivas Eastern Thought and Cognitive Sciences

- 7-12 Casacuberta Sevilla, David (Universitat Autònoma de Barcelona)  
Presentació. Trenta anys d'ENRAHONAR, Orient i Occident. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 7-8.  
Presentación. Treinta años de ENRAHONAR, Oriente y Occidente. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 9-10.  
Presentation. Thirty years of ENRAHONAR, East and West. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 11-12.

## Articles

- 15-37 Puente, Iker (Universitat Autònoma de Barcelona)  
Filosofía oriental y ciencias cognitivas: una introducción. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 15-37.

Este ensayo se propone reflexionar sobre la introducción e influencia de la filosofía oriental en el pensamiento occidental, y en particular su relación con las ciencias cognitivas. Se inicia la discusión con un repaso histórico de la introducción de la filosofía oriental en el pensamiento occidental. Después se repasa el progresivo aumento de interés que se produjo a lo largo del siglo XX, propiciado por el interés mostrado por filósofos, lingüistas, psicólogos y físicos occidentales, entre otros. Tras repasar brevemente las principales investigaciones realizadas sobre las diferentes prácticas de meditación, se concluye revisando dos de las principales fuentes de interés hacia la filosofía oriental que han aparecido en la segunda mitad del siglo XX: la psicología transpersonal y las ciencias cognitivas. A partir de este repaso histórico, se concluye que la filosofía oriental puede ser una fuente de inspiración para la psicología y las ciencias cognitivas, y pueden servir de modelo para nuevas formas creativas de entender la relación entre los seres humanos, la mente y la naturaleza.

**Palabras clave:** filosofía oriental; pensamiento occidental; tradiciones espirituales; meditación; psicología transpersonal; ciencias cognitivas; mente; naturaleza.

- 39-62 **Federman, Asaf** (Warwick University)  
What Buddhism Taught Cognitive Science about Self, Mind and Brain. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 39-62.

In the past twenty years, new optimism about the relevance of Buddhism to cognitive science has been expressed by a number of established researchers. In this article I ask what are the conceptual roots of this optimism, and which forms of development it inspired, with particular focus on selfhood, embodiment and meditation. The latter contains three distinct points of contact that are also reviewed: the introduction of first person methods, neuroscientific research of meditation, and using meditation in psychotherapy. I argue that the dialogue between Buddhism and cognitive science is part of a bigger concern that accompanies late modernity since the 19<sup>th</sup> century regarding the gap between first and third person accounts of reality. In particular it taps on a growing discontent with the Cartesian outlook on the self and its place in the world. However, while Buddhism and cognitive science both reject a similar notion of substantial selfhood, what they offer in return is different. It is often overlooked that in Buddhism fact is interwoven with value, while in science they are still further apart. This makes the claims about the compatibility of the two systems somewhat naive, and explains why recently the ‘dialogue’ takes the form of neuroscientific research of meditation: work that hardly changes or challenges the foundations of science.

**Keywords:** Cognitive sciences; Buddhism; Neurosciences; Neurophenomenology; Embodiment.

- 63-91 **Rodríguez Bornaetxea, Fernando; Alvear Morón, David; Arrebola Gil, Antonio** (BARAKA. Instituto de Psicología y Atención Plena, Donostia)  
¿Construcción de la realidad o surgimiento condicionado?: de la psicoterapia científica a la atención responsable. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 63-91.

La expresión *postmodernidad* se ha hecho un hueco en el vocabulario cotidiano y especializado. Nosotros la entendemos como la nueva mentalidad que surge de la crítica de la modernidad. Esta transformación, que se viene produciendo desde la segunda mitad del siglo XX, socava el principal mito del mundo moderno, la posibilidad de conocer la verdad objetiva y estable, léase independiente y permanente. El cambio está afectando a todas las áreas del conocimiento humano, desde la filosofía hasta la física, así como a las prácticas y experiencias de los seres humanos. Podemos situar sus orígenes en las teorías autodenominadas críticas empezando por el marxismo o el existencialismo y en sus desarrollos posteriores como, la hermenéutica, el interaccionismo simbólico, el postestructuralismo, la etnometodología, el deconstrucciónismo y otros.

En este artículo queremos rescatar una de las ideas fuertes de este cambio de mentalidad, la idea de la «construcción de la realidad», y cotejarla con el «surgimiento condicionado» (paticcasamuppada) propio del Dhamma, sistema de liberación del sufrimiento sintetizado por Budha. Nos interesa cómo se da esta relación en el ámbito concreto de la psicoterapia o en el más amplio de una psicología integral. Para ello, primero, indagamos cómo el constructivismo ha llegado a hacerse un espacio en el mundo científico; después, abordaremos las características constructivistas del Dhamma.

**Palabras clave:** atención plena; budismo; constructivismo; postmodernidad; psicoterapia.

- 93-104 **Laumakis, Stephen J.** (University of St. Thomas) Eastern and Western contributions to «contemplative science». *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 93-104.

Even the most casual survey of the various professional journal articles and books dedicated to the study of the nature, value, use, and benefits of meditation, in general, as well as the emerging field of the scientific study of contemplation reveals that this is one of the most active and promising arenas in the comparative study of Eastern and Western thought and practice. Yet, even though there are many facets of meditative practices that are common to both traditions, the contemporary Western tradition may be distinguished, in one way, from its Eastern counterpart by its current and ongoing collaboration with both the hard sciences and the social sciences. Recently, however, this openness to cooperation and working with the sciences has begun to spread to Eastern practitioners. In fact, Buddhist scholar B. Alan Wallace observes in Contemplative Science, «...there are...historical roots to the principles of contemplation and of science that suggest a possible reconciliation and even integration between the two approaches».

Assuming, for the sake of argument, that Wallace is correct about this, the purpose of this paper is to offer an analysis and critique of the speculative/theoretical and practical/scientific possibilities of «contemplative science» and the unique contributions of both the Eastern and Western traditions to this emerging science.

**Keywords:** meditation; contemplative science; Alan Wallace.

- 105-138 **Redondo Orta, Iván** (Universitat Autònoma de Barcelona) Ciencias cognitivas y taichi. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 105-138.

El presente artículo está dedicado a establecer puentes entre las ciencias cognitivas (más concretamente, la visión enactiva de la cognición), y la práctica del taichi, proveniente de China. Para ello, dedicaremos la primera parte a hacer un breve análisis de la visión enactiva de la cognición, contraponiéndolo a la visión cognitivista. En el segundo apartado, se ofrecerá una interpretación de la esencia y práctica del taichi, a la luz de los conceptos aparecidos en el primer apartado. En tercer lugar, habrá un apartado dedicado a explicar las consecuencias prácticas y éticas del aprendizaje del taichi, y la última parte del artículo estará dedicada al uso de combinaciones conceptuales y anclajes materiales en el aprendizaje y transmisión de conocimiento del taichi.

**Palabras clave:** taichi; ciencias cognitivas; enactivismo; anclajes materiales; combinaciones conceptuales.

- 139-169 **Pozuelos López, Joan Paul** (University of Granada); **Montano Pellegrini, Andrés** (University of Virginia) Effective Emotional Regulation: Bridging Cognitive Science and Buddhist Perspective. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 139-169.

Emotions are an important part of human experience and how individuals regulate them denotes the level of personal happiness. The study of this regulation processes have been made from different traditions, that has used different tools to understand and explain them. In this article we approach the emotional regulation processes from two different perspectives: Tibetan Buddhist and Cognitive Psychology. We describe the understanding of emotional regulation processes from both traditions, trying to get the concepts as close as we can, so at the end we will be able to propose a guide-

line model for the development of educational programs for the training of emotional regulation abilities.

**Keywords:** emotional regulation; emotional awareness; tibetan buddhism; cognitive psychology.

- 171-185 **Vallverdú, Jordi** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
The Eastern Construction of the Artificial Mind. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 171-185.

In this paper we will analyse the possible similarities and differences between scientists dealing with AI and robotics from the West and those from the East. Another question that arises is: is there such a thing as an AI & robotics paradigm specific to Eastern research? Through the analysis of cultural, philosophical and technical aspects, this research will show that there is no real Eastern model of the artificial mind, although their background ideas have influenced world-wide research in the field deeply.

**Keywords:** AI; robot; mind; buddhism; emotions.

- 187-198 **Ruiz Santos, Paul** (Universidad de la República, Uruguay)  
La psicología naturalizada como herramienta neurofilosófica y neuroepistemológica para el estudio del vínculo entre la mente y el cerebro. El ejemplo de las neurociencias y la filosofía oriental. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 187-198.

El presente trabajo intenta dar cuenta de una posible herramienta para estudiar vínculo entre la mente y el cerebro, tomando como puentes vinculantes a la meditación y sus efectos en el sistema nervioso. Dichos puentes son posibles de ser tendidos a través de la naturalización de los procesos psicológicos vinculándolos a diferentes procesos biológicos.

El objetivo del trabajo no pretende ser obturar los procesos psicológicos a través de la simplificación y reduccionismo de los mismos, ni biologizar la psicología. Sino, a través del vínculo, acceder a las consecuencias implícitas entre varios y diferentes procesos psicológicos y el organismo de forma dialéctica, tomando a los procesos naturalizantes como herramienta para ello. Siendo más fácil de visualizar dicha relación desde la perspectiva emergentista del vínculo mente-cerebro. De la mano de lo anterior, en los últimos años se han iniciado diferentes líneas de investigación en las cuales se ha tomado a la meditación como paradigma, con el fin de observar los efectos del mundo de las ideas en el sistema nervioso. Así, intentando analizar los diferentes efectos de las diferentes meditaciones se ha podido llegar a algunas conclusiones parciales sobre el vínculo entre la mente y el cerebro.

De esta manera, la naturalización, a través del estudio de la subjetividad sobre lo orgánico, nos permite interpretar dicho vínculo obteniendo información sobre la relación entre la mente y el cerebro, y con ello, habilitar análisis epistémicos y filosóficos sobre la percepción y construcción de la realidad interna.

En este trabajo se intentará dar cuenta del marco filosófico naturalista y de la visión emergentista de la mente para, a través de estos preceptos, abordar y dar cuenta de los descubrimientos realizados sobre los efectos de diferentes meditaciones en el sistema nervioso y sus posibles implicancias epistémicas, filosóficas y psicológicas.

**Palabras clave:** neurofilosofía; neuroepistemología; filosofía oriental.

**199-210 Soeiro, Diana (New University of Lisbon)**

«Know thyself»: Mind, body and ethics. Japanese archery (*Kyudo*) and the philosophy of Gilles Deleuze. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 199-210.

This article aims to describe the mind/ body problem from an Eastern philosophy point of view addressing firstly *Kyudo*, the Japanese martial art of archery; and secondly the Western philosopher Gilles Deleuze.

Ethics is, in Western philosophy, what deals with the way we take decisions and act upon them. Decisions and actions consider rationality and intuition but seldom the body's own rationality and intuition —which Kyudo exercises. We can find in Deleuze's philosophy important concepts to better understand this: difference, repetition, chaos, identity, energy, force, stage and micro-perceptions.

To what extent can the dominant Eastern thought approach on the mind/ body topic be effective to fulfill the Ancient Greek aphorism «Know yourself» (γνῶθι σεαυτόν) inscribed in the Temple of Apollo at Delphi?

**Keywords:** Kyudo; Deleuze; Philosophy of the body; ethics; rationality.

**Notes****213-220 Hanson, Rick (Wellspring Institute for Neuroscience and Contemplative Wisdom)**

The Mind, the Brain, and God. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 213-220.

With all the research on mind/brain connections these days —*Your brain in lust or love! While gambling or feeling envious! While meditating, praying, or having an out-of-body experience!*— it's natural to wonder about Big Questions about the relationships among the mind, the brain, and God.

For instance, some people have taken the findings that some spiritual experiences have neural correlates to mean that the hand of God is at work in the brain. Others have interpreted the same research to mean that spiritual experiences are «just» neural, and thus evidence against the existence of God or other supernatural forces. These debates are updated versions of longstanding philosophical and religious wrestlings with how God and nature might or might not intertwine.

What's your own gut view, right now, as a kind of snapshot: Do you think that God is involved in some way in your thoughts and feelings? In your most intimate sense of being?

In this essay, we'll explore what mind, brain, and God could be, how they might interact, and what studies on the neuropsychology of spiritual experiences can —and cannot— tell us.

**Keywords:** neuropsychology; spiritual experiences; Theology.

**221-228 Casacuberta, David (Universitat Autònoma de Barcelona)**

Reencuentros más allá de las etiquetas. *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 221-228.

En el texto se presentan cuáles son las diferencias centrales entre la filosofía oriental y la occidental, haciendo un especial hincapié en el carácter experiencial de la primera, que es lo que hace que el pensamiento oriental sea especialmente fructí-

fero a la hora de analizar filosóficamente las ciencias cognitivas. Seguidamente, se analizan tres problemas clave de la filosofía de la mente actual —las emociones como sistemas cognitivos, el valor de la introspección y convertir la psicología en una disciplina transpersonal— indicando de qué forma el pensamiento oriental puede ayudar a la comprensión de estas cuestiones.

**Palabras clave:** filosofía oriental; pensamiento occidental; ciencias cognitivas; budismo.

- 229-239 **Bonfill, Aleix** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
**Orient com a sutura.** *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 229-239.

Aquest article tractarà del potencial de millora i transformació, tant pel que fa a la qualitat de vida personal com col·lectiva, que ofereixen les tradicions orientals. Sembla que Occident —o el model de civilització occidental— ha arribat a un punt crític en què l'anomenada postmodernitat ha abocat els individus a una quotidianitat marcada per l'ansietat, la incertesa, l'apatia, la fragmentació..., sense proporcionar-los eines efectives per conduir-s'hi. La conquesta de la felicitat, l'amor, la saviesa i la pau gairebé no figura en l'agenda del dia de ningú. Aquí parlarem d'algunes pràctiques i actituds que poden ajudar a reprendre les regnes de la pròpia existència i, alhora, mirarem d'esbossar com aquestes «noves» perspectives, assumides col·leccivament, podrien proporcionar una sortida del moment de confusió històrica actual.

**Paraules clau:** Salvador Pàniker; ètica de la transformació; felicitat; postmodernitat.

- 241-251 **Roca Jusmet, Luis** (Universitat Autònoma de Barcelona)  
**Budismo zen, psicoanálisis y filosofía. Un encuentro desde la ética.** *Enrahonar*, 2011, núm. 47, p. 241-251.

La hipótesis de este artículo es que la relación que se ha establecido históricamente entre budismo zen, psicoanálisis y filosofía ha fracasado porque se ha formulado en los términos de comparar discursos totalmente heterogéneos. La propuesta es establecer la relación sobre la base de sus prácticas, entendidas como éticas en el sentido de proponer un buen vivir. Para llevar a cabo este planteamiento me centro en la Escuela Soto Zen, el psicoanálisis lacaniano y la filosofía entendida como forma de vida (Pierre Hadot) o como arte de vivir (Foucault).

**Palabras clave:** budismo; Escuela Soto Zen, psicoanálisis; filosofía como forma de vida; ética.

## Ressenyes

- 253-258 Flanagan, Owen. *The Really Hard Problem: Meaning in a Material World* (Ivan Redondo Orta).
- 258-261 Jullien, Francois. *Las transformaciones silenciosas* (Lluís Roca).
- 261-262 Mori, Masahiro. *The Buddha in the Robot. A Robot Engineer's Thoughts on Science and Religion* (Jordi Vallverdú).
- 263-266 Thompson, Evan. *Mind in Life* (Èric Arnau Soler).

Normes per als col·laboradors  
 Normas para los colaboradores  
 Rules for collaborators

## NORMES PER ALS COL·LABORADORS

1. Els articles per sotmetre a consideració al consell de redacció de la revista hauran d'enviar-se per correu electrònic a l'adreça Revista.Enrahonar@uab.cat, amb l'assumpte «Article per a ENRAHONAR» i dues còpies impresaes a:

Revista ENRAHONAR  
Departament de Filosofia  
Universitat Autònoma de Barcelona  
08193 Bellaterra (Barcelona). Spain

2. ENRAHONAR accepta articles escrits en qualsevol de les llengües següents: català, castellà, anglès i francès. La longitud màxima serà d'unes vint-i-cinc pàgines. Tots els articles hauran d'anar acompañats d'un resum d'entre deu i quinze línies, i entre tres i sis paraules clau, redactats en la mateixa llengua en què estiguí escrit l'article. Igualment, es lliurarà la traducció a l'anglès del títol, del resum i de les paraules clau; quan l'original sigui en anglès, es lliurarà la traducció al català o al castellà del títol, del resum i de les paraules clau. Els articles en francès hauran de presentar-se amb les traduccions a l'anglès i al català o al castellà. També seria desitjable que l'autor o l'autora deixés especificada una adreça de contacte (la de la seva universitat, per exemple) i una adreça de correu electrònic, a fi de possibilitar que els lectors i les lectoras interessats puguin fer-li arribar les seves opinions i consideracions. El nom i l'adreça haurien de presentar-se a part, per garantir una revisió anònima del text.
3. ENRAHONAR també accepta recensions de llibres, la longitud màxima de les quals serà d'unes cinc pàgines.
4. A l'hora de fer citacions, els autors s'indicaran pel seu cognom i any de publicació, p. e.: Davidson (1984). Al final de l'article, en l'apartat de «Bibliografia», s'hi indicarà la referència completa. Els títols de llibres aniran en cursiva. Exemple:

DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. Nova York: Farrar, Straus and Giroux.

Els articles de revista, entre cometes, i s'especificarà el títol de la revista en cursiva. Exemple:

MONTSERRAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, 63-69.

5. Les notes s'indicaran mitjançant números correlatius i aniran a peu de pàgina.
6. Els articles rebutgs seran objecte de dos informes realitzats per avaluadors anònims i experts en la matèria, que desconeixeran la identitat de l'autor. En cas de discrepància, es recorrrerà a efectuar un nou informe per part d'un tercer avaluador. En vista d'aquests informes, el consell de redacció decidirà sobre la publicació de l'article i comunicarà la decisió al seu autor.
7. Un cop acceptat l'article per ser publicat, l'autor o l'autora rebrà (si el calendari de publicacions ho permet) un joc de proves per revisar els possibles errors de la composició. També, un cop publicada la revista, l'autor o l'autora rebrà vint-i-cinc separates sense cap cost per part seva.
8. Drets de publicació
  - a) ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia es publica sota el sistema de llicències Creative Commons segons la modalitat «Reconeixement - No Comercial (by-nc): es permet la generació d'obres derivades sempre que no se'n faci un ús comercial. Tampoc no es pot utilitzar l'obra original amb finalitats comercials».

- b) Així, quan l'autor/a envia la seva col·laboració està acceptant explícitament aquesta cessió de drets d'edició i publicació. També autoritza ENRAHONAR a incloure el seu treball en un fascicle de la revista per a la seva distribució i venda. Aquesta cessió sobre el treball es realitza a fi que sigui publicat a ENRAHONAR en un termini màxim de dos anys.
  - c) Amb l'objectiu d'afavorir la difusió del coneixement, ENRAHONAR s'adhereix al moviment de revistes d'Open Access (DOAJ), i entrega la totalitat dels seus continguts a diferents repositoris sota aquest protocol; per tant, la remissió d'un treball perquè sigui publicat a la revista pressuposa l'acceptació explícita, per part de l'autor/a, d'aquest mètode de distribució.
9. ENRAHONAR accepta de bon grat llibres per a la seva possible recensió. Tot llibre rebut apareixerà en una llista de «llibres arribats a la redacció». Dels més interessants (segons el parel del consell de redacció), se'n farà una recensió. ENRAHONAR no retorna els llibres rebuts.

## NORMAS PARA LOS COLABORADORES

1. Los artículos para someter a consideración al consejo de redacción de la revista deberán enviarse por correo electrónico a la dirección Revista.Enrahonar@uab.cat con el asunto «Artículo para ENRAHONAR» y dos copias impresas a:

Revista ENRAHONAR  
Departament de Filosofía  
Universitat Autònoma de Barcelona  
08193 Bellaterra (Barcelona). Spain

2. ENRAHONAR acepta artículos escritos en cualquiera de las siguientes lenguas: catalán, castellano, inglés y francés. La longitud máxima será de unas veinticinco páginas. Todos los artículos deberán acompañarse de un resumen de entre diez y quince líneas, y entre tres y seis palabras clave, redactados en la misma lengua en que esté escrito el artículo. Igualmente, se entregará la traducción al inglés del título, del resumen y de las palabras clave; cuando el original sea en inglés, se entregará la traducción al catalán o al castellano del título, del resumen y de las palabras clave. Los artículos en francés deberán acompañarse con las traducciones al inglés y al catalán o al castellano. Asimismo, sería interesante que el autor o la autora dejaran especificada una dirección de contacto (la de su universidad, por ejemplo) y una dirección de correo electrónico para posibilitar que los lectores y las lectoras interesados puedan hacerle llegar sus opiniones y consideraciones. El nombre y la dirección deberían presentarse aparte, para garantizar una revisión objetiva del texto.
3. ENRAHONAR también acepta recensiones de libros, cuya longitud máxima será de unas cinco páginas.

4. En las citas, los autores se indicarán por su apellido y año de publicación, p. e.: Davidson (1984). Al final del artículo, en el apartado de «Bibliografía», se indicará la referencia completa. Los títulos de libros irán en cursiva. Ejemplo:

DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. Nueva York: Farrar, Straus and Giroux.

Los artículos de revista, entre comillas, y se especificará el título de la revista en cursiva. Ejemplo:

MONTSERRAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, 63-69.

5. Las notas se indicarán mediante números correlativos e irán a pie de página.
  6. Los artículos recibidos serán objeto de dos informes realizados por dos evaluadores anónimos y expertos en la materia, que desconocerán la identidad del autor. En caso de discrepancia, se recurrirá al juicio de un tercer evaluador. A la vista de tales informes, el consejo de redacción decidirá sobre su publicación o no, y comunicará tal decisión a los autores.
  7. Una vez aceptado el artículo para su publicación, el autor o la autora recibirá (si el calendario de publicaciones lo permite) un juego de pruebas para revisar posibles errores en la composición. Asimismo, una vez publicada la revista, el autor o la autora recibirá veinticinco separatas sin ningún coste por su parte.
8. Derechos de publicación
- a) ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia se publica bajo el sistema de licencias Creative Commons, según la modalidad «Reconocimiento - No Comercial (by-nc): se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga un uso comercial. Tampoco se puede utilizar la obra original con finalidades comerciales».
  - b) Así, cuando el autor/a envía su colaboración está explícitamente aceptando esta cesión de derechos de edición y de publicación. Igualmente autoriza a ENRAHONAR la inclusión de su trabajo en un fascículo de la revista para su distribución y venta. Esta cesión sobre el trabajo se realiza para que sea publicado en ENRAHONAR en un plazo máximo de dos años.
  - c) Con el objetivo de favorecer la difusión del conocimiento, ENRAHONAR se adhiere al movimiento de revistas de Open Access (DOAJ), y entrega la totalidad de sus contenidos a diversos repositorios bajo este protocolo; por tanto, la remisión de un trabajo para ser publicado en la revista presupone la aceptación explícita por parte del autor/a de este método de distribución.
9. ENRAHONAR acepta gustosamente libros para su posible recensión. Todo libro recibido aparecerá en una lista de «libros llegados a la redacción». De los más interesantes (a juicio del consejo de redacción), se hará una recensión. ENRAHONAR no devuelve los libros recibidos.

## RULES FOR COLLABORATORS

1. Articles to take into consideration for the editorial board should be submitted as attachment to the e-mail address Revista.Enrahonar@uab.cat with the subject «Article for ENRAHONAR», and two printed copies to:  
Revista ENRAHONAR  
Departament de Filosofia  
Universitat Autònoma de Barcelona  
08193 Bellaterra (Barcelona) Spain
2. ENRAHONAR accepts articles written in any of these languages: Catalan, Spanish, English and French. Maximum length will be about 25 pages. All the articles will go with an abstract of 10 lines minimum and 15 maximum, and with from 3 to 6 key words, written in the same language as the article; the translation into English of title, abstract and key words will be given too. If the article is written in English, it should be given the translation into Catalan or Spanish of the title, abstract and key words. French articles will have these translations into English and Catalan or Spanish. It would be interesting as well to specify a mailing address (of the university, for example) and an e-mail address in order to make

feasible for the readers to send back their opinions and considerations. Name and address should be given separately in order to guarantee an objective and anonymous review of the text.

3. Book reviews with no more than five pages will be taken into consideration.
4. Quotations will be made giving the author's surname and the publication year, for example: Davidson (1984). At the end of the article, in the «Bibliography», it will be given the complete reference. Book's titles will go in cursive. Example:

DANTO, Arthur C. (2000). *The Madonna of the Future*. New York: Farrar, Straus and Giroux.

Articles will go in quotes, specifying the journal's title in cursive. Example:

MONTSERRAT TORRENTS, Josep (1992). «L'essència del cristianisme». *Enrahonar*, 18, 63-69.

5. Footnotes should be consecutively numbered.
6. Articles will be examined by two anonymous experts in its subject, who will be unaware of the author's identity. In case of disagreement, it will be turned to a third evaluation. The editorial board will decide about the article's publication taking into account the evaluation's results and will communicate it to the author.
7. Once the article has been accepted to be published, the author will receive (if it is possible for the publication timetable) a proofs set to review possible mistakes in the layout. The author will receive as well, once the article is published, 25 reprints, free cost.
8. Publication rights
  - a) ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia is published under the licence system Creative Commons, according to the modality «Attribution-Noncommercial (by-nc): derivative work is allowed under the condition of non making a commercial use. The original work cannot be used with commercial purposes».
  - b) Therefore, everyone who sends a manuscript is explicitly accepting this publication and edition cession. In the same way, he/she is authorizing ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia to include his/her work in a journal's issue for its distribution and sale. The cession allows ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia to publish the work in a maximum period of two years.
  - c) With the aim of favouring the diffusion of knowledge, ENRAHONAR. Quaderns de Filosofia joins the Open Access journal movement (DOAJ), and delivers all its contents to different repositories under this protocol; therefore, sending a manuscript to the journal also entails the explicit acceptance by its author/s of this distribution method.
9. ENRAHONAR willingly accepts books for a review. Each book received will appear in a list of «books arrived to the editorial office». To the most interesting ones (according to the editorial board judgement) will be made a review. ENRAHONAR does not return the books received.